



Paul van Leeuwen
Administratie & Advies

Financieel verslag 2024

Stichting Cello Octet Amsterdam
Amsterdam



Inhoudsopgave

Rapport

1. De Stichting	3
2. Waarderingsgrondslagen c.a.	4
3. Verklaring	4

Jaarrekening

4. Balans per 31 december 2024	5
5. Exploitatierekening 2024	6
6. Kasstroomoverzicht 2024	7
8. Toelichting op de balans per 31 december 2024	9
9. Toelichting op de exploitatierekening 2024	12

Overige gegevens

10. Aansluiting omzetbelasting 2024	16
11. Controleplicht	16
12. Resultaatbestemming	16



Paul van Leeuwen
Administratie & Advies

Aan het bestuur van
Stichting Cello Octet Amsterdam
Overhoeksplein 2-S08
1031 KS Amsterdam

Amsterdam, 29 april 2025

Geacht bestuur,

1. De Stichting

Oprichting

De stichting bij notariële akte d.d. 23-11-1994.

Statutaire zetel

De stichting is statutair gevestigd te Amsterdam onder de naam Stichting Cello Octet Amsterdam.

Aard van de activiteiten

De stichting heeft ten doel het ten uitvoer brengen van muziek voor cello octet, het bevorderen van het creëren van nieuw werk voor cello octet, het bevorderen van het arrangeren van werken voor cello octet.

Inschrijving handelsregister

De stichting is ingeschreven in het handelsregister bij de Kamer van Koophandel te Amsterdam onder nummer 41214424. De SBI-Code is nummer 90012 : Producenten van podiumkunst.

Samenstelling bestuur ultimo 2024

Voorzitter : Mw. H.M. Booij

Secretaris : vacature

Penningmeester : Dhr. B.W. Vinkenburg

lid : Mw. P.A. Mercera

lid : Mw. R.A.H.M. Bergmann

Boekjaar

Het boekjaar is gelijk aan het kalenderjaar.

2. Waarderingsgrondslagen c.a.

Algemene grondslagen van waardering en resultaatbepaling

De jaarrekening is opgesteld in overeenstemming met de bepalingen uit RJ640 'Organisaties zonder winststreven' voor zover deze niet afwijken van de bepalingen van het handboek verantwoording meerjarige productiesubsidies 2021-2024 van Fonds Podiumkunsten.

De waardering van activa en passiva en de bepaling van het resultaat vinden plaats op basis van historische kosten. Tenzij bij de desbetreffende grondslag voor de specifieke balanspost anders wordt vermeld, worden de activa en passiva opgenomen tegen nominale waarde.

Grondslagen voor de waardering van activa en passiva

Materiële vaste activa

De materiële vaste activa worden gewaardeerd op verkrijgingsprijs verminderd met lineair berekende afschrijvingen, welke gebaseerd zijn op de binnen de geschatte economische levensduur optredende waardevermindering, eventueel gecorrigeerd voor bepalingen in de fiscale wetgeving en rekening houdend met een restwaarde. Voorraden worden gewaardeerd tegen kostprijs.

Vorderingen

Vorderingen worden gewaardeerd op de nominale waarde onder aftrek van noodzakelijk geachte voorzieningen voor oninbaarheid.

Voorraad CD's

De voorraden worden gewaardeerd tegen verkrijgingsprijs of lagere opbrengstwaarde. De opbrengstwaarde is de geschatte verkoopprijs onder aftrek van direct toerekenbare verkoopkosten. Bij de bepaling van de opbrengstwaarde wordt rekening gehouden met de incourantheid van de voorraden.

Liquide middelen

De liquide middelen worden gewaardeerd tegen de nominale waarde.

Niet uit de balans blijvende verplichtingen

Hieronder zijn begrepen voorwaardelijke en onvoorwaardelijke verplichtingen die voortvloeien uit contracten met een looptijd van langer dan één jaar.

Grondslagen voor de resultaatbepaling

Baten en lasten worden toegerekend aan het jaar waarop ze betrekking hebben. Winsten worden slechts opgenomen voor zover zij op balansdatum zijn gerealiseerd. Verplichtingen en mogelijke verliezen die hun oorsprong vinden voor het einde van het verslagjaar, worden in acht genomen indien zij voor het opmaken van de jaarrekening bekend zijn geworden.

Baten

Onder "Baten" wordt verstaan de aan derden geleverde diensten onder aftrek van kortingen en omzetbelasting, alsmede ontvangen subsidies.

Lasten

Onder "Lasten" wordt verstaan de aan de geleverde diensten toe te rekenen directe en indirecte kosten.

Afschrijvingen

De afschrijvingen op de materiële vaste activa zijn berekend doormiddel van vaste percentages van de aanschafwaarde, op basis van de verwachte economische levensduur en de fiscale bepalingen, rekening houdend met een restwaarde.

Opbrengsten en kosten

Opbrengsten en kosten worden geboekt in het jaar waarop ze betrekking hebben.

Ontvangsten en uitgaven, die betrekking hebben op volgende jaren worden op overlopende passiva of activa geboekt.

3. Verklaring

Opdracht

Ingevolge uw opdracht hebben wij de bij dit rapport opgenomen jaarrekening over het boekjaar 2024 van de stichting samengesteld op basis van de door het bestuur verstrekte gegevens.

De verantwoordelijkheid voor de juistheid en volledigheid van deze gegevens en voor de daarop gebaseerde jaarrekening berust bij het bestuur van de stichting. Het is onze verantwoordelijkheid om op basis van de verstrekte gegevens een jaarrekening samen te stellen, die voldoet aan de algemeen aanvaarde grondslagen inzake jaarrekeningen.

Werkzaamheden

De in het kader van bovengenoemde opdracht bestond uit het verzamelen, het verwerken, het rubriceren en het samenvatten van financiële gegevens. De aard en de omvang van de werkzaamheden brengen met zich mee, dat deze niet kunnen resulteren in die zekerheid omtrent de getrouwheid van de jaarrekening welke aan een accountantsverklaring of aan een beoordelingsverklaring kan worden ontleend.

De jaarrekening is opgesteld in overeenstemming met de bepalingen uit RJ640 'Organisaties zonder winststreven' voor zover deze niet afwijken van de bepalingen van het handboek verantwoording meerjarige productiesubsidies 2021-2024 van Fonds Podiumkunsten.

Paul van Leeuwen Administratie & Advies



P.J.F. van Leeuwen
adviseur

4. Balans per 31 december 2024

Activa

	31 Dec 2024		31 Dec 2023	
	€	€	€	€
<u>Materiële Vaste Activa</u>				
Muziekinstrumenten	4.758		4.758	
8 Ipads pro	2.003		3.334	
Apparatuur	5.296		7.621	
Totaal materiële vaste activa		12.057		15.713
<u>Financiële Vaste Activa</u>				
Borgstelling huur vaste repetitieruimte	1.350		1.350	
Totaal financiële vaste activa		1.350		1.350
<u>Vlottende Activa</u>				
Voorraad cd's	8.820		9.212	
Debiteuren	1.439		169	
Belastingen	16.588		10.321	
Overige vorderingen	31		11.064	
Toegezegde bijdragen	48.000		-	
Overlopende activa	5.639		899	
Totaal vlottende activa		80.517		31.665
<u>Liquide middelen</u>				
Saldi bankrekeningen	67.156		252.295	
Totaal liquide middelen		67.156		252.295
Totaal Activa		161.080		301.023

Passiva

	31 Dec 2024		31 Dec 2023	
	€	€	€	€
<u>Eigen vermogen</u>				
Algemene reserve	83.215		109.134	
Bestemmingsreserves/bestemmingsfonds	42.445		62.911	
Totaal eigen vermogen		125.660		172.045
<u>Voorzieningen</u>				
Voorziening	-		-	
Totaal voorzieningen		-		-
<u>Langlopende schulden</u>				
Vooruitbetaalde meerjarige subsidie FPK	-		-	
Totaal langlopende schulden		-		-
<u>Kortlopende schulden</u>				
Crediteuren	15.851		16.308	
Overige schulden	9.069		107.170	
Overlopende passiva	10.500		5.500	
Totaal kortlopende schulden		35.420		128.978
Totaal Passiva		161.080		301.023



5. Exploitatierekening 2024

	2024			2023	
	Begroting				
	€	€	€	€	€
Baten					
Eigen Inkomsten					
Directe opbrengsten					
Publieksinkomsten	86.270	196.599		105.440	
Sponsorinkomsten		-		-	
Overige directe inkomsten	249.354	128.243		54.917	
			324.842		160.357
Totaal Eigen Inkomsten	335.624		324.842		160.357
Publieke Subsidies en Bijdragen					
Meerjarige subsidie Fonds Podiumkunsten	227.082	258.398		227.082	
Meerjarige subsidie provincie		-		-	
Meerjarige subsidie gemeente	55.258	58.131		55.258	
Meerjarige subsidie overig		-		-	
Overige bijdragen uit publieke middelen	58.000	-		19.500	
			316.529		301.840
Totaal Publieke Subsidies en Bijdragen	340.340		316.529		301.840
Totaal baten			641.371		462.197
Lasten					
Beheerslasten					
Beheerslasten personeel	67.300	67.439		59.305	
Beheerslasten materieel	23.200	9.109		8.904	
	90.500		76.548		68.209
Activiteitenlasten					
Activiteitenlasten personeel	472.190	511.906		278.877	
Activiteitenlasten materieel	129.017	112.724		69.581	
Lasten Coproducties		11.854		22.089	
	601.207		612.776		370.547
Totaal lasten			689.324		438.756
Saldo uit gewone bedrijfsvoering	15.743-		47.953-		23.441
Saldo rentebaten/lasten			770		559-
Saldo bijzondere baten/lasten			798		1-
Exploitatieresultaat			46.385-		22.881

5. Exploitatierkening 2024

(vervolg)

	2024		2023	
	€	€	€	€
Bestemming Exploitatieresultaat :				
Exploitatieresultaat		46.385-		22.881
Toevoeging/onttrekking algemene reserve		25.919-		7.881
Toevoeging/onttrekking bestemmingsreserve (Compositieopdrachten)		-		-
Toevoeging/onttrekking bestemmingsreserve (Educatieve Projecten)		-		-
Toevoeging/onttrekking bestemmingsfonds FPK		20.466-		15.000
		<u>46.385-</u>		<u>22.881</u>

6. Kasstroomoverzicht 2024

	2024		2023	
	€	€	€	€
Kasstroom uit operationele activiteiten				
Exploitatieresultaat	46.385-		22.981	
Afschrijving activa	4.197		4.163	
Mutatie overige reserves	-		-	
Bruto kasstroom uit operationele activiteiten		<u>42.188-</u>		<u>27.144</u>
Mutatie voorraad	392		1.207-	
Mutatie vorderingen	49.244-		32.063	
Mutatie langlopende schulden/vorderingen	-		50.195-	
Mutatie kortlopende schulden	93.558-		95.643	
		<u>142.410-</u>		<u>76.304</u>
Netto kasstroom uit operationele activiteiten		<u>184.598-</u>		<u>103.448</u>
Kasstroom uit investeringsactiviteiten				
Investeringsactiviteiten	540-		2.856-	
Kasstroom uit investeringsactiviteiten		<u>540-</u>		<u>2.856-</u>
Mutatie in liquide middelen		<u>185.139-</u>		<u>100.592</u>
Mutatie in liquide middelen				
Liquide middelen einde boekjaar	67.156		252.295	
Liquide middelen begin boekjaar	252.295		151.703	
Mutatie in liquide middelen		<u>185.139-</u>		<u>100.592</u>

8. Toelichting op de balans per 31 december 2024

Materiële Vaste Activa

	% afschrijving	aanschaf	afschrijvingen t/m boekjaar	afschrijvingen boekjaar	waarde op 31dec
Kostprijs Cello's (B kwaliteit) ^(01/03/2018)	restwaarde bereikt	3.058	2.300-	-	758
kostprijs Cello Marcus ⁽²¹⁻¹²⁻²⁰²²⁾	restwaarde bereikt	2.000	-	-	2.000
kostprijs Cello Bivaj Art ^(01/03/23)	restwaarde bereikt	2.000	-	-	2.000
Kostprijs 8x Ipads Pro ^(23/06/24)	20%	6.658	3.323-	1.332-	2.003
Kostprijs Opnameapparatuur ^(05/08/2021)	20%	13.370	6.448-	2.674-	4.248
Kostprijs Lenzen & Flightcase ^(25/01/23)	20%	856	157-	171-	528
Kostprijs Digital Music Stand ^(02/10/24)	20%	540	-	20-	520
		28.482	12.228-	4.197-	12.057

31 Dec 2024

31 Dec 2023

Vlottende Activa

Voorraad CD's

	€	€	€	€
Motion Picture-Philip Glass	1.607		1.644	
Canto	1.188		1.212	
Michael Gordon 8'	1.218		1.228	
Overige cd's/lp's	4.807		5.128	
		8.820		9.212

Debiteuren

Saldo conform boekhouding	1.439	169
Geen voorziening voor dubieuze debiteuren nodig		

Belastingen

Te ontvangen omzetbelasting	16.588	10.321
-----------------------------	--------	--------

Overige vorderingen

Waarborgsom huur kantoor	-	-
Overige vorderingen	31	1.064
Lening E.Torrenga ^(bedrag af te lossen in 2024, 1% rente)	-	10.000
	31	11.064

Toegezegde bijdragen

Stichting Zabawas	10.000	1.350
Stichting Fonds 21	15.000	1.064
Stichting Het Kersjesfonds	3.000	
Stichting Cultuurfonds	20.000	
	48.000	2.414

Overlopende activa

Vooruitgefactureerde kosten ^(indirect)	1.639	899
Nog te factureren inkomsten	4.000	-
	5.639	899

Saldi bankrekeningen

Betaalrekening bank	7.159	152.848
Spaarrekening bank	59.997	99.447
	67.156	252.295

ter identificatie d.d.
for identification purposes only

29 APR 2025

TH



8. Toelichting op de balans per 31 december 2024

	31 Dec 2024		31 Dec 2023	
	€	€	€	€
Eigen vermogen				
<u>Algemene reserve</u>				
Stand per 1 januari	109.134		98.106	
Toevoeging/onttrekking algemene reserve	25.919-		11.028	
Stand per 31 december		83.215		109.134
Bestemmingsreserves/bestemmingsfonds				
<u>Reserve Compositieopdrachten</u>				
Stand per 1 januari	14.000		14.000	
Toevoegingen aan bestemmingsreserve	-		-	
Onttrekkingen uit bestemmingsreserve	-		-	
Stand per 31 december		14.000		14.000
<u>Reserve Educatieve Activiteiten</u>				
Stand per 1 januari	9.000		9.000	
Toevoegingen aan bestemmingsreserve	-		-	
Onttrekkingen uit bestemmingsreserve	-		-	
Stand per 31 december		9.000		9.000
<u>Bestemmingsfonds FPK</u>				
Stand per 1 januari	39.911		27.958	
Toevoegingen aan bestemmingsfonds FPK	-		11.953	
Onttrekkingen uit bestemmingsfonds FPK	20.466-		-	
Stand per 31 december		19.445		39.911
Totaal bestemmingsreserves/bestemmingsfonds		42.445		62.911
Langlopende schulden				
<u>Vooruitbetaalde meerjarige subsidie</u>				
FPK laatste termijn meerjarige subsidie		-		-
Kortlopende schulden				
<u>Crediteuren</u>				
Saldo conform boekhouding		15.851		16.308
afloop per 31dec is gecontroleerd				
<u>Overige schulden</u>				
<u>Onderhanden producties/te ontvangen subsidies</u>				
FPK laatste termijn meerjarige subsidie	-		50.195	
Nog te ontvangen facturen producties	-		30.000	
Compositie opdrachten	9.069		26.975	
		9.069		107.170
<u>Overlopende passiva</u>				
Nog te betalen administratiekosten	3.000		2.500	
Nog te betalen accountantskosten	7.500		3.000	
Overige overlopende passiva	-		-	
		10.500		5.500



8. Toelichting op de balans per 31 december 2024

Bestemmingsreserves/bestemmingsfondsen

Reserve Compositieopdrachten

De Reserve Compositieopdrachten ad €14.000 bestaat uit de toekenning van een fonds die was geoormdet om te worden gebruikt voor compositie opdrachten. De stichting heeft deze reserve niet hoeven aan te spreken, doordat deze opdrachten uit de middelen via Fonds Podiumkunsten gefinancierd konden worden. Toevoeging aan of onttrekking uit deze reserve wordt door het bestuur niet nodig geacht.

Reserve Educatieve Activiteiten

De Reserve Educatieve Activiteiten, oorspronkelijk €10.000, per balansdatum €9.000 bestaat uit een gift van de Cello Biennale in de vorm van de Anner Bijlsma Award.

€1.000 is in een eerder jaar door de stichting besteed aan een project met AZC bewoners.

Toevoeging aan of onttrekking uit deze reserve wordt door het bestuur niet nodig geacht.

Bestemmingsfondsen FPK

Het Fonds Podiumkunsten wenst, dat een deel van zijn financiering wordt gebruikt voor de reserves van de stichting.

Dat deel van de financiering, dat daarvoor moet worden aangewend, is vastgelegd in een bestemmingsfonds.

De hoogte van de toevoeging, dan wel onttrekking wordt bepaald door de voorgeschreven systematiek in het Handboek Meerjarige Productiesubsidies. Deze jaarlijkse mutatie van het bestemmingsfonds wordt bepaald door per jaar het exploitatieresultaat (cumulatief) te vermenigvuldigen met een factor bepaald door het bedrag van de meerjarige bijdrage van het Fonds Podiumkunsten gedeeld door het bedrag van de totale baten.

De toevoeging of onttrekking van de middelen voor het bestemmingsfonds wordt aan de Algemene Reserve onttrokken, dan wel toegevoegd.

In het huidig boekjaar is vanwege het negatieve exploitatieresultaat een bedrag onttrokken van : € 20.466

Begroting als stuurinstrument

De verschillen tussen de werkelijke baten en lasten en de begroting zijn niet toegelicht, aangezien Stichting Cello Octet Amsterdam de begroting niet als het belangrijkste stuurinstrument gebruikt voor kostenbeheersing van de activiteiten. Gedurende het lopende jaar worden immers diverse projecten toegevoegd, herzien of doorgeschoven.

Niet uit de balans blijvende verplichtingen :

Voor de vaste repetitieuimte op locatie Overhoeksplein 2-S08 te Amsterdam is een huurverplichting aangegaan.

De huurverplichting is geëindigd op 31 maart 2022, maar wordt telkens stilzwijgend verlengd met drie maanden.

De jaarlijkse huurverplichting is € 10.774,32 , verminderd met een "CAWA" korting van € 3.919,44, derhalve € 6.854,88

9. Toelichting op de exploitatierekening 2024

	2024		2023	
	€	€	€	€
Baten				
<u>Directe opbrengsten</u>				
<u>Publieksinkomsten binnenland</u>				
Recettes	-		2.580	
Uitkoop	156.287		88.915	
Partage	-		13.945	
		156.287		105.440
<u>Publieksinkomsten buitenland</u>				
Uitkoop	40.312	40.312	-	-
Totaal Publieksinkomsten		196.599		105.440
<u>Overige directe opbrengsten</u>				
<u>Baten coproducties</u>				
Stichting Oorkaan	-		18.569	
Stichting Via Berlin	-		18.228	
Diverse producties	24.640		-	
Onderhanden werk	-		-	
		24.640		36.797
<u>Overige inkomsten</u>				
Royalties	1.558		800	
CD verkoop	1.856		9.777	
Overige opbrengsten	180		1.475	
		3.594		12.052
<u>Bijdragen Particulieren</u>				
Giften	300		508	
Periodieke giften	5.143		4.610	
		5.443		5.118
<u>Bijdragen van private fondsen</u>				
Stichting Cultuurfonds	20.000		-	
Stichting Het Kersjesfonds	30.000		-	
Stichting Zabawas	10.000		-	
Stichting Fonds 21	15.000		-	
Overige fondsen	19.566		950	
		94.566		950
Totaal private bijdragen en overige inkomsten		128.243		54.917
Totaal directe opbrengsten		324.842		160.357

9. Toelichting op de exploitatierekening 2024

	2024		2023	
	€	€	€	€
Publieke Subsidies en Bijdragen				
Meerjarige subsidie Fonds Podiumkunsten				
Fonds Podiumkunsten ⁽²⁰²²⁻²⁰²⁴⁾	200.780		227.082	
Fonds Podiumkunsten ^(indexatie 2022-2024)	37.618		-	
Fonds Podiumkunsten (F)	20.000		-	
		258.398		227.082
Meerjarige subsidie provincie	-		-	
		-		-
Meerjarige subsidie gemeente Amsterdam				
Stichting Amsterdams Fonds voor de Kunst ⁽²⁰²⁴⁾	58.131		55.258	
		58.131		55.258
Meerjarige subsidie overig	-		-	
		-		-
Overige bijdragen uit publieke middelen				
Overige bijdragen uit publieke middelen	-		-	
Fonds Podiumkunsten ^{compositieopdracht}	-		19.500	
		-		19.500
Lasten				
Beheerslasten				
Beheerslasten personeel				
Zakelijke leiding	48.340		49.580	
Financiën (administratie)	7.004		5.486	
Financiën (accountant)	8.000		2.243	
Marketing adviezen	4.095		1.996	
		67.439		59.305
Beheerslasten materieel				
Kantoorkosten/kleine aanschaf	577		44	
Porti	266		471	
Communicatie- & website	110		189	
Verzekeringen	509		492	
Contributies & abonnementen	2.961		2.893	
Reiskosten OV	489		652	
Afschrijvingskosten materiële vaste activa	4.197		4.163	
		9.109		8.904

9. Toelichting op de exploitatierekening 2024

	2024		2023	
	€	€	€	€
Lasten				
Activiteitenlasten				
Activiteitenlasten personeel				
<u>Activiteitenlasten personeel (voorbereiding)</u>				
Music	220.417		92.144	
Vormgevers/Conceptontwikkeling	43.900		-	
Scenaristen	-		-	
Componisten	30.321		56.600	
Kosten tlv volgend boekjaar (onderhanden werk)	-		-	
		294.638		148.744
<u>Activiteitenlasten personeel (uitvoering)</u>				
Music	186.978		117.483	
Music (compensatie annuleringen)	700		-	
Overige personele activiteitenlasten	29.590		12.650	
		217.268		130.133
Totaal activiteitenlasten personeel		511.906		278.877
Activiteitenlasten materieel				
<u>Activiteitenlasten materieel (voorbereiding)</u>				
Inkoop/productie CD's	392		4.196	
Huur repetitieruimte c.a.	6.623		6.609	
Huur repetitieruimte extern	8.696		439	
Huur studio CD opnames/kosten opnames	29.110		3.068	
		44.821		14.312
<u>Activiteitenlasten materieel (uitvoering)</u>				
Muziek materiaal	4.605		11.597	
Verblijfkosten	2.460		7.341	
Huur concertzalen/kosten materiaal	6.356		10.054	
Reiskosten	36.138		14.545	
Overige kosten	-		-	
		49.559		43.537
<u>Publiciteit</u>				
Affiches/Programma's	-		-	
Overige kosten	18.344		11.732	
		18.344		11.732
<u>Educatieve activiteiten</u>				
Overige kosten	-		-	
		-		-
Totaal activiteitenlasten materieel		112.724		69.581

9. Toelichting op de exploitatierekening 2024

	2024		2023	
	€	€	€	€
Lasten				
Activiteitenlasten				
Lasten Coproducties				
Sonus Motus	20.000-		20.000	
Overige kosten	8.146		2.089	
Totaal activiteitenlasten coproducties		11.854-		22.089
Overige resultaten				
(+ = bate, - = last)				
Saldo rentebaten/lasten				
Rentelasten	-		560-	
Rentebaten	770		1	
		770		559-
Saldo bijzondere baten/lasten				
Afschrijving vervallen vorderingen/schulden	-		-	
Incidentele resultaten	798		1-	
		798		1-

Nota bene: de Stichting Cello Octet Amsterdam heeft geen medewerkers in loondienst en er zijn dus geen fte.

10. Aansluiting omzetbelasting 2024

	2024		2023	
	€	€	€	€
Omzetbelasting				
omzet @ 21%	2.214	465	13.962	2.932
omzet @ 9%	170.522	15.347	132.644	11.938
omzet @ 0%	432.580	-	-	-
omzet buiten EU	-	-	-	-
omzet binnen EU (btw verlegd)	30.612	-	-	-
inkoop buiten EU	14.543	3.054	25.005	5.251
inkoop binnen EU	1.010	212	6.781	1.424
		19.078		21.545
voorbetaling boekjaar		85.379-		51.588-
totaal verschuldigd		66.301-		30.043-
aangegeven en betaald/ontvangen kw1	19.050-	19.050	6.432-	6.432
aangegeven en betaald/ontvangen kw2	18.276-	18.276	8.480-	8.480
aangegeven en betaald/ontvangen kw3	12.602-	12.602	8.014-	8.014
aangegeven kw4	16.600-	-	7.117-	-
	66.528-	-	30.043-	-
saldo omzetbelasting boekjaar		16.373-		7.117-
saldo vorig boekjaar min betalingen		215-		3.204-
Balanstotaal		16.588-		10.321-
(- = te ontvangen, + = te betalen)				

Suppletie omzetbelasting

subtotaal omzetbelasting boekjaar	16.373-	7.117-
aangegeven kw4	16.600-	7.117-
te suppleren bedrag	227	0
(- = te ontvangen, + = te betalen)		

11. Controleplicht

Gezien de omvang (zie artikel 396, lid 1 van Boek 2 Burgerlijk Wetboek) is de stichting niet controleplichtig. Vanwege de meerjarige subsidie van Fonds Podiumkunsten is wel een accountantscontrole vereist.

12. Resultaatbestemming

Krachtens de statuten staat het exploitatieresultaat ter beschikking aan het bestuur.

Het exploitatieresultaat over het vorige boekjaar ad : € 22.981
 is conform het besluit van het bestuur ten gunste gebracht van de Algemene Reserve en het bestemmingsfonds FPK.
 Het exploitatieresultaat over het huidige boekjaar ad : € -46.385
 is conform het besluit van het bestuur ten laste gebracht van de Algemene Reserve voor : € -25.919
 en ten laste gebracht van het bestemmingsfonds FPK voor : € -20.466

CONTROLEVERKLARING VAN DE ONAFHANKELIJKE ACCOUNTANT

Afgegeven ten behoeve van het Fonds Podiumkunsten

Aan: het bestuur van Stichting Cello Octet Amsterdam

A. Verklaring over de in het jaarverslag opgenomen jaarrekening 2024

Ons oordeel

Wij hebben de in dit rapport opgenomen jaarrekening 2024 van Stichting Cello Octet Amsterdam te Utrecht gecontroleerd.

Naar ons oordeel:

- geeft de in dit jaarverslag opgenomen jaarrekening een getrouw beeld van de grootte en de samenstelling van het vermogen van Stichting Cello Octet Amsterdam per 31 december 2024 en van het resultaat over 2024 in overeenstemming met het Handboek Verantwoording Meerjarige Activiteitsubsidie 2021-2024 van het Fonds Podiumkunsten;
- zijn de in de jaarrekening verantwoorde baten en lasten alsmede de balansmutaties over 2021 in alle van materieel belang zijnde aspecten regelmatig tot stand gekomen in overeenstemming met de in de relevante wet- en regelgeving opgenomen bepalingen, zoals opgenomen in de subsidiebeschikking en het Handboek Verantwoording Meerjarige Activiteitsubsidie 2021-2024 van het Fonds Podiumkunsten.

De jaarrekening bestaat uit:

1. de balans per 31 december 2024
2. de staat van baten en lasten over 2024
3. de toelichting met een overzicht van de gehanteerde grondslagen voor financiële verslaggeving

De basis voor ons oordeel

Wij hebben onze controle uitgevoerd volgens het Nederlands recht, waaronder ook de Nederlandse controlestandaarden vallen en het Controleprotocol van de Meerjarige Regeling 2021-2024 van het Fonds Podiumkunsten. Onze verantwoordelijkheden op grond hiervan zijn beschreven in de sectie 'Onze verantwoordelijkheden voor de controle van de jaarrekening'.

Wij zijn onafhankelijk van Stichting Cello Octet Amsterdam zoals vereist in de Wet toezicht accountants-organisaties (Wta), de Verordening inzake de onafhankelijkheid van accountants bij assurance-opdrachten (ViO) en andere voor de opdracht relevante onafhankelijkheidsregels in Nederland. Verder hebben wij voldaan aan de Verordening gedrags- en beroepsregels accountants (VGBA).

Wij vinden dat de door ons verkregen controle-informatie voldoende en geschikt is als basis voor ons oordeel.

B. Verklaring over de in het verslag opgenomen andere informatie

Naast de jaarrekening en onze controleverklaring daarbij, omvat het verslag andere informatie, die bestaat uit:

- het bestuursverslag;
- de overige gegevens

Op grond van onderstaande werkzaamheden zijn wij van mening dat de andere informatie:

- met de jaarrekening verenigbaar is en geen materiële afwijkingen bevat;
- alle informatie bevat die op grond van de in Nederland geldende RJ-Richtlijn 640 Organisaties zonder winststreven en het Handboek Verantwoording Meerjarige Subsidies 2021-2024 is vereist.

Wij hebben de andere informatie gelezen en hebben op basis van onze kennis en begrip, verkregen uit controle of anderszins, overwogen of de andere informatie materiële afwijkingen bevat.

Met onze werkzaamheden hebben wij voldaan aan de vereisten in de Nederlandse Standaard 720 en het Controleprotocol van de Meerjarige Regeling 2021-2024. Deze werkzaamheden hebben niet dezelfde diepgang als onze controle- werkzaamheden bij de jaarrekening.

Het bestuur is verantwoordelijk voor het opstellen van de andere informatie, waaronder het bestuursverslag en de overige gegevens in overeenstemming met de in Nederland geldende RJ-Richtlijn 640 Organisaties zonder winststreven en het Handboek Verantwoording Meerjarige Subsidies 2021-2024.

C. Beschrijving van verantwoordelijkheden met betrekking tot de jaarrekening

Verantwoordelijkheden van het bestuur voor de jaarrekening

Het bestuur (is verantwoordelijk voor het opmaken en getrouw weergeven van de jaarrekening in overeenstemming met het Handboek Verantwoording Meerjarige Subsidies 2021-2024. In dit kader is het bestuur verantwoordelijk voor een zodanige interne beheersing die het bestuur noodzakelijk acht om het opmaken van de jaarrekening mogelijk te maken zonder afwijkingen van materieel belang als gevolg van fouten of fraude.

Bij het opmaken van de jaarrekening moet het bestuur afwegen of de instelling in staat is om haar werkzaamheden in continuïteit voort te zetten. Op grond van genoemde verslaggevingsstelsels moet het bestuur de jaarrekening opmaken op basis van de continuïteitsveronderstelling, tenzij het bestuur het voornemen heeft om de stichting te liquideren of de bedrijfsactiviteiten te beëindigen of als beëindiging het enige realistische alternatief is.

Het bestuur moet gebeurtenissen en omstandigheden waardoor gerede twijfel zou kunnen bestaan of de onderneming haar bedrijfsactiviteiten in continuïteit kan voortzetten, toelichten in de jaarrekening. Het bestuur is verantwoordelijk voor het uitoefenen van toezicht op het proces van financiële verslaggeving van de vennootschap.

Onze verantwoordelijkheden voor de controle van de jaarrekening

Onze verantwoordelijkheid is het zodanig plannen en uitvoeren van een controleopdracht dat wij daarmee voldoende en geschikte controle-informatie verkrijgen voor het door ons af te geven oordeel.

Onze controle is uitgevoerd met een hoge mate, maar geen absolute mate, van zekerheid waardoor het mogelijk is dat wij tijdens onze controle niet alle materiële fouten en fraude ontdekken.

Afwijkingen kunnen ontstaan als gevolg van fraude of fouten en zijn materieel indien redelijkerwijs kan worden verwacht dat deze, afzonderlijk of gezamenlijk, van invloed kunnen zijn op de economische beslissingen die gebruikers op basis van deze jaarrekening nemen. De materialiteit beïnvloedt de aard, timing en omvang van onze controlewerkzaamheden en de evaluatie van het effect van onderkende afwijkingen op ons oordeel.

Wij hebben deze accountantscontrole professioneel kritisch uitgevoerd en hebben waar relevant professionele oordeelsvorming toegepast in overeenstemming met de Nederlandse controlestandaarden, het Controleprotocol van de Meerjarige Regeling 2021-2024 van het Fonds Podiumkunsten, ethische voorschriften en de onafhankelijkheidseisen. Onze controle bestond onder andere uit:

- het identificeren en inschatten van de risico's dat de jaarrekening afwijkingen van materieel belang bevat als gevolg van fouten of fraude, het in reactie op deze risico's bepalen en uitvoeren van controlewerkzaamheden en het verkrijgen van controle-informatie die voldoende en geschikt is als basis voor ons oordeel. Bij fraude is het risico dat een afwijking van materieel belang niet ontdekt wordt groter dan bij fouten. Bij fraude kan sprake zijn van samenspanning, valsheid in geschrifte, het opzettelijk nalaten transacties vast te leggen, het opzettelijk verkeerd voorstellen van zaken of het doorbreken van de interne beheersing;
- het verkrijgen van inzicht in de interne beheersing die relevant is voor de controle met als doel controlewerkzaamheden te selecteren die passend zijn in de omstandigheden. Deze werkzaamheden hebben niet als doel om een oordeel uit te spreken over de effectiviteit van de interne beheersing van de stichting;
- het evalueren van de geschiktheid van de gebruikte grondslagen voor financiële verslaggeving en het evalueren van de redelijkheid van schattingen door het bestuur en de toelichtingen die daarover in de jaarrekening staan;
- het vaststellen dat de door het bestuur gehanteerde continuïteitsveronderstelling aanvaardbaar is. Tevens het op basis van de verkregen controle-informatie vaststellen of er gebeurtenissen en omstandigheden zijn waardoor gerede twijfel zou kunnen bestaan of de stichting haar activiteiten in continuïteit kan voortzetten. Als wij concluderen dat er een onzekerheid van materieel belang bestaat, zijn wij verplicht om aandacht in onze controleverklaring te vestigen op de relevante gerelateerde toelichtingen in de jaarrekening.

Als de toelichtingen inadequaat zijn, moeten wij onze verklaring aanpassen. Onze conclusies zijn gebaseerd op de controle-informatie die verkregen is tot de datum van onze controleverklaring. Toekomstige gebeurtenissen of omstandigheden kunnen er echter toe leiden dat een stichting haar continuïteit niet langer kan handhaven;

- het evalueren van de presentatie, structuur en inhoud van de jaarrekening en de daarin opgenomen toelichtingen; en
- het evalueren of de jaarrekening een getrouw beeld geeft van de onderliggende transacties en gebeurtenissen.

Wij communiceren met het bestuur onder andere over de geplande reikwijdte en timing van de controle en over de significante bevindingen die uit onze controle naar voren zijn gekomen, waaronder eventuele significante tekortkomingen in de interne beheersing.

Wij bevestigen aan het bestuur dat wij de relevante ethische voorschriften over onafhankelijkheid hebben nageleefd. Wij communiceren ook met het bestuur over alle relaties en andere zaken die redelijkerwijs onze onafhankelijkheid kunnen beïnvloeden en over de daarmee verband houdende maatregelen om onze onafhankelijkheid te waarborgen.

Driebergen, 29 april 2025

JPA Van Noort Gassler & Co



M.F.A. Bosters AA